

第2回審査会 審査対象アイデア ～ムーブメント部門～

| | |
|--------|--|
| No.561 | 2024年より授業の「体育」を「スポーツ」に変更! |
| 原文 | 佐賀の学校では、2024年より授業の「体育」を「スポーツ」に変更します。まずは呼び方から! ・意識を変える取組。 ・授業の教育内容を変える取組 |
| No.593 | SAGA2024スポーツ新聞の発行(紙、Web)! |
| 原文 | 大会前はアスリートの取材、大会期間中は結果などを速報として、毎日、駅などで配布。スポーツ新聞だからこそそのテイスト、デザインもありますし、毎日、速報版として発信することで、お客さんたちが次の試合を観に行きたくなる仕掛けとしていかがでしょうか? |
| No.638 | 未来のアスリートを見つける「SAGASU2024」! |
| 原文 | 「SAGASU2024」と題して、未来の選手を見つける幼稚園国スポを開催する。 |
| No.715 | Tシャツデザインコンペ! |
| 原文 | 大会の公式グッズであるTシャツの追加デザインを一般公募し、その後一般投票で決定。多くの人々の思いが込められたデザインのTシャツを着て「みんなで盛り上げる大会」を目指す |
| No.720 | 国スポクロスワード制作! |
| 原文 | 国スポに関するクロスワードを制作。スポーツに関する問題を数問制作し、全問回答することで一つのキーワードができるようにする。問題は簡単な問題から観戦することで解きやすくなる問題まで作ることで楽しみながらクイズを解くことができる。関連するスポーツの問題ごとに放送時間を記載して視聴率を上げる。紙媒体だけの参加ではなく大会ポスターの隅っこにQRコードを記載して気軽に参加しやすくする。キーワード回答者には景品や特典をプレゼントする。問題例としては「ホッケーの試合はどんな地面で行われているか?」や「佐賀県出身で現在期待されている〇〇選手の背番号は?」など |

第2回審査会 審査対象アイデア ～ムーブメント部門～

| | |
|---------------|------------------|
| No.721 | スポーツおみくじ! |
| 原文 | スポーツおみくじ! |

| | |
|---------------|--|
| No.736 | 赤ちゃんスポーツフォトコンテスト! |
| 原文 | <p>「国スポで活躍するあの選手だって昔はみんな赤ちゃんだった!」ということで、佐賀県の赤ちゃんから「未来のチャンピオンを発掘しよう!」という企画。昨今話題になっている寝相アート写真や、日常の一コマなど、赤ちゃんの元気いっぱいの写真を投稿してもらいます。</p> <p>対象:0歳~1歳</p> <p>賞品:</p> <p>(1)応募者全員に「国スポ特別ご招待券」を授与。当日来ていただけたら、写真撮影ができる。赤ちゃんの頃と比較してみよう!</p> <p style="padding-left: 20px;">⇒赤ちゃんの頃と比較してみよう!</p> <p>(2)入賞者へボールのおもちゃ、フォトフレームetc…</p> |

| | |
|---------------|--|
| No.747 | カヤックタイムアタック@佐賀市のクリーク! |
| 原文 | <p>佐賀市に張り巡らされたクリークを利用して、カヤックのタイムアタック競技を行う。佐賀でしかできないことを考えたとき、佐賀市の広大なクリークを思いついた。佐賀平野には古くから農業水路としてクリーク(水路)が張り巡らされており、佐賀の特徴にもなっている。佐賀市では一部団体が既にクリークでのカヤック体験を行っており、その団体とコラボすることで国スポでクリークカヤックという新たな競技行えると考えた。競技の仕方は、予めコースを設定しスタートからゴールまでのタイムを競う。スポーツとしての競技性も十分であり、佐賀という開催地を最大限に生かしたパドルスポーツとして国スポを飾れるはずだ。</p> |

| | |
|---------------|--|
| No.749 | 駅からパークまでのマンホールデザインを、球技の球に! |
| 原文 | <p>佐賀駅と、SAGAサンライズパークを結ぶメイン道路のマンホールを球技で使用する球のデザインにする。</p> <p>【ターゲット】佐賀駅からSAGAサンライズパークへ徒歩で移動する人</p> <p>【提案】どちらかの目的地に向かうにつれメジャーなもの(あるいはマイナーなもの)にすると色々な球技を知ることができるのではないか(佐賀駅付近はメジャーなスポーツで、SAGAサンライズパークに近づくに従ってマイナー寄りのものにしていく等)</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| No.847 No.848 | 子どもサイズのSAGA2024 Tシャツを! 子どもも使えるグッズを! |
| 原文 | <p>(No.847) 2024グッズ(Tシャツ、ポロシャツなど)の幼児、小学生が着られるサイズがあったらいいな</p> <p>(No.848) 2024グッズは子どもも使えるモノがあったらうれしい♡2024Tシャツ、ばあちゃんが着ています!</p> |

第2回審査会 審査対象アイデア ～ムーブメント部門～

| | |
|--------|---------------|
| No.875 | ボール遊び禁止をなくして! |
| 原文 | ボール遊び禁止をなくして! |

| | |
|--------|--|
| No.879 | 世界中の佐賀県出身者をつなぐパスリレームービー! |
| 原文 | 世界中の佐賀県出身者をボールでつなぐパスリレームービー! (野球ボールを投げる→違うカットで別の人がサッカーボールをキャッチ→次の人へパス…ボールをパスし、佐賀出身の人々がつながる) |

| | |
|---------|----------------------------------|
| No.1052 | 県内企業団体が参加するSAGA2024大運動会! |
| 原文 | 佐賀県内の企業団体が参加するSAGA2024大運動会を開催する。 |

| | |
|---------|------------------------------------|
| No.1089 | 選手とゴミ拾いするイベント! |
| 原文 | 選手とゴミ拾いをするイベント!!佐賀をもっときれいな町にしたいです! |

| | |
|---------|--|
| No.1129 | 授業や部活動で選手が技術指導! |
| 原文 | 佐賀県の小・中・高等学校における体育の授業や、部活動の指導員として選手が技術を児童生徒に伝える場を設けてほしいです! |

| | |
|---------|--|
| No.1147 | IDEA2024サテライト投票所! |
| 原文 | アイデアがたくさん集まるように、IDEA2024投稿のサテライト会場をつくる!佐賀駅とか、佐大とか! |

第2回審査会 審査対象アイデア ～ムーブメント部門～

| | |
|---------|--|
| No.1189 | 2024にちなんだ商品開発! |
| 原文 | 2024にちなんだ商品(2024gのチャレンジメニューや2024円の商品など) |
| No.1206 | 毎月の20日と24日をスポーツの日に! |
| 原文 | <p>僕が思いついたことは、『毎月の20日と24日を、スポーツの日にして、民間の人がスポーツをできるイベントや場所を作ること』です。</p> <p>このアイデアに至った理由は、国体の選手達に興味を持ったり、自分から応援したい!と民間に思ってもらうには、まずスポーツのことをよく知って、好きになってもらわないといけないと思ったからです。好きになるためには、『時間』とスポーツに触れる『場』が必要だと思いました。『時間』と『場』を作るためには、県や企業の協力が大変重要になり、大変だと思いますが、僕は、このアイデアは、利点が大きいのと思っています。なぜなら、このようなイベントや場所ができると、好きなスポーツを見つけるきっかけにつながり、また、そこで、好きなもの同士が集まり、人にとって最も大事な『つながりの場』ができると思うからです。これらのことから、今回このアイデアを提案させていただきました。お力になれば幸いです。</p> |
| No.1269 | リアルアスリート・ピクトプロジェクト・クイズ! |
| 原文 | <p>大会ピクトグラムのモデルは実在のアスリートだということで、そのピクトグラムになった人を選択肢などから選ぶ。何問か制作し、全て当たった人には特典がある。</p> <p>出前授業を聞いて、ピクトグラムが実際の選手の姿からできているということにとっても面白いと思ったので、ピクトグラムを使った企画があったらいいなと思ってこのアイデアを閃いた。子供たちも楽しんで参加しスポーツを見ることができると思う。</p> <p>クイズはその日に開催したスポーツから出し、選手の名前と写真で選択問題にする。</p> |
| No.1285 | ボッチャを楽しみながら、お酒も飲める「ボッチャバー」! |
| 原文 | ボッチャで遊びながら、お酒も飲める「ボッチャバー」 |